

Памятка

«АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОВЕДЕНИЮ МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ»

- 1) Совместное обсуждение сценариев, музыкальных номеров, спортивных соревнований, игр (*коррекционная направленность*).
- 2) Разучивание каждого движения отдельно.
- 3) Тренировка в перестроениях.
- 4) Репетиция перестроений и движений (частями) под музыку, лучше в замедленном темпе.
- 5) Отработка выученных танцев, спортивных упражнений.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ:

- Использовать ориентиры при передвижении детей в пространстве (зрительные – напольные, индивидуальные; слуховые) – контрастные, яркие, без сверкающих элементов.
- Упрощать движения для слепых детей.
- Для слепых детей расписать слова песни с движениями – отработывают движения с детьми в индивидуальной работе все педагоги).
- Слепых детей перед мероприятием знакомить со всеми атрибутами, украшением зала, героями утренников, их внешним видом и др. Во время мероприятия описывать незрячим детям, что, где и как происходит.
- Все игры по паре раз заранее проиграть с детьми, чтобы они знали правила и умели пользоваться предметами.
- Для слепых детей, которые не могут принимать участие в массовых танцах или соревнованиях, предусмотреть индивидуальные номера или игры.
- Провести работу с родителями: 1) внешний вид родителей на праздниках; 2) наличие у детей во время утренников очков.
- Учить зрячих детей ходить в паре с незрячими для участия в праздниках и не только.
- Распределять детей на индивидуальные танцы в соответствии со зрительными и пр. диагнозами.
- Расставлять детей в ряды и колонны в соответствии со зрительными диагнозами.
- Если с незрячим ребенком участвует в мероприятии педагог, то ему нельзя собой «перекрывать» ребенка.
- Беречь слуховой анализатор слепых детей: либо делать музыку тише, либо сажать детей дальше от колонок.